

Figurenfolge beim Schenkenfeldener Landler:

- Vorspiel:** Bursch stampft, Dirndl tut nichts.
1. Umgang mit Nachführschritten.
 2. Dirndl drehen. Am Ende Handwechsel.
 3. Gehen in Rheinländerhaltung.
 4. Dirndl links vom Burschen. Im Zick-Zack auf der Kreisbahn in Tanzrichtung vorwärts gehen.
 5. Abwechselnd Drehen (Walgen), Dirndl zuerst.
 6. Gehen in Rheinländerhaltung.
 7. Dirndl links vom Burschen, wie Fig. 4.
 8. Bursch schlüpft mitsonnen unter den Armen durch. Gehen in Rheinländerhaltung.
 9. Dirndl links vom Burschen, wie Fig. 4.
 10. Der Bursch schlüpft halb durch: "Einheiraten". In der Haltung **Walzer** tanzen.
 11. Ausdrehen. Gehen in Rheinländerhaltung.
 12. Dirndl links vom Burschen. Im Zick-Zack auf der Kreisbahn in Tanzrichtung vorwärts gehen.
 13. Kleine Fenster links und rechts.
 14. Gehen in Rheinländerhaltung.
 15. Dirndl links vom Burschen, wie Fig. 4.
 16. Einwickeln nach links, nach rechts.
 17. Gehen in Rheinländerhaltung.
 18. Dirndl **rechts** vom Burschen. Im Zick-Zack auf der Kreisbahn in Tanzrichtung vorwärts gehen
 19. Mühle in Rückenkreuzfassung, mitsonnen.
 20. Mühle in Rückenkreuzfassung, gegensonnen.
 21. Burschen paschen, Dirndl gehen in TR.
 22. Burschen singen, Dirndl drehen sich mitsonnen und kommen in Tanzrichtung vorwärts.
 23. Burschen paschen, Dirndl gehen in TR.
 24. Burschen singen, Dirndl drehen sich mitsonnen und kommen in Tanzrichtung vorwärts.
 25. Burschen paschen, Dirndl gehen in TR.
 26. Burschen singen, Dirndl drehen sich mitsonnen. Burschen gehen den Dirndl entgegen.
 27. Landler tanzen in Armringfassung.